

12+

# СКРИЖАТЬ

## СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Издается с 15 октября 1993 г.



декабрь 2015

№6 (212)



- *Владислав Тараненко – третьекурсник ИЭиУ направления «Экономика». Он староста группы 402-33, ставшей лучшей в традиционном конкурсе этого года. Стр. 6*



## С Новым годом!

Дорогие студенты!

Поздравляю вас с замечательным, наполненным верой в светлое будущее и надеждой на хорошее настоящее праздником!

От всего сердца желаю особого новогоднего настроения! Жизнерадостного, бодрого, светлого, от которого во многом зависит успех! Все вы очень талантливы. Пусть в наступающем году благодаря вашим творческим способностям претворятся в жизнь смелые проекты, осуществятся добрые замыслы и планы, и пусть новые открытия сделают мир теплее и радостнее! Будьте счастливы! Дорожите семейными ценностями, дарите друг другу доброту своих сердец! Пусть ваши традиции всегда делают празднование Нового года волшебным!

Мира и благополучия всем нам! С Новым годом!

Сергей Косенок, ректор СурГУ

## ЯРКО И ИНТЕРЕСНО

*Традиционный День открытых дверей! Как ждем мы его, как готовимся к нему – хочется показать все самое лучшее, а рассказать так, чтобы самые талантливые ребята пришли учиться именно к нам.*

ожидания наши оправдались. В СурГУ пришло около 700 гостей, они с интересом смотрели экспозиции в многофункциональном зале и с удовольствием участвовали в их работе, общались в фойе с волонтерами и даже танцевали. Потом была встреча в театре с ректором и в аудиториях с представителями институтов. Вот как оценили этот день нештатные корреспонденты нашей газеты.

**Ярослав Мищенко, 2 курс, ПИ, «управление в технических системах»:**

«Мне кажется, что большинство нам удалось заинтересовать. Абитуриенты получили немало полезной информации на встрече с заведующими кафедрами, как когда-то в свое время получил ее и я на подобном мероприятии. Услышав тогда о своей нынешней кафедре, я очень заинтересовался и решил поступать именно в СурГУ».



**Анастасия Матвеева, 6 курс, МИ, «лечебное дело»:**

«Придя 6 декабря в СурГУ, я вспомнила свой День открытых дверей. Это был февраль 2010 года. Впечатлили тогда творческие коллективы университета и то, насколько радушно Людмила Васильевна Коваленко, директор МИ, отвечала на вопросы будущих абитуриентов. По счастливому стечению обстоятельств в том же году я стала студенткой медицинского факультета и сразу влилась в активную студенческую жизнь.

Теперь вот уже в шестой раз помогала в организации Дня открытых дверей СурГУ.

С каждым годом данное мероприятие привлекает все больше абитуриентов. Студенты-активисты заряжают гостей университета нескончаемой энергией, а институты удивляют научно-практическими достижениями!»

**Валентина Цветкова, 2 курс, ИГОиС, «рекреация и спортивно-оздоровительный туризм»:**

«День открытых дверей прошел ярко и интересно. Очень необычно было на ходу придумывать для ребят что-то новое. Ассоциация студенческих клубов совместно со спортивным клубом «АСГАРД» и внеучебным отделом устроила площадку с зажигательными танцами. Самым активным абитуриентам мы дарили наклейки и значки с символикой университета. Был один мальчик, который танцевал абсолютно все танцы, за такую активность он стал единственным студентом, который получил в подарок суперкрутую многофункциональную тетрадь от СурГУ.

Для меня главное то, что ребята интересуются внеучебной деятельностью и уже готовы предлагать свои идеи, им остается только одно – успешно завершить учебу и поступить в наш прекрасный университет».



**Алёна Мамет, 1 курс, МИ, «лечебное дело»:**

«Преподаватели и студенты старших курсов продемонстрировали правила оказания первой помощи на манекенах. Не остались и мы в стороне. Ну кто лучше всех может рассказать о периоде адаптации, первых зачетах, сложных предметах и прочих тонкостях жизни в университете?

Искренне рады, что мероприятие посетило столько ребят, не только из нашего любимого Сургута, но и из других городов и поселков. Очень надеемся, что День открытых дверей помог школьникам «поставить все точки над i» в определении будущей профессии».



**Галина Курбатова, шеф-редактор газеты «Скрижаль»**





## «ПО СЕКРЕТУ О НЕФТИ»

*В середине осени в Москве прошел X Всероссийский фестиваль науки – NAUKA 0+. На 90 площадках по всей столице разместились представители высших школ из 177 городов России и зарубежья, были проведены 3753 мастер-класса и открыты многочисленные выставки.*

**В** третий раз делегация СурГУ принимала участие в этом фестивале. Ее представляли преподаватели и студенты направлений «История», «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» и «Техносферная безопасность».

Основной темой нашей экспозиции стали вопросы, связанные с историей и современным состоянием нефтяной промышленности, потому что в этом году наш округ отмечает 50-летие открытия сибирской нефти. Это важнейшая дата для всей России, ведь именно в Западной Сибири были открыты первые крупные месторождения черного золота.

Тема нефти может показаться слишком сложной и не соответствующей идее фестиваля «наука для всех», но подход был найден к каждому посетителю выставки! Для младшей, средней и старшей школьной возрастной группы на протяжении всего мероприятия проводилась викторина «По секрету о нефти», включавшая во-

просы и с историческим уклоном, ориентированная не столько на точные знания, сколько на логику и смекалку. С большим успехом и удовольствием викторину проходили и студенты, и люди старшего поколения. Для всех возрастных категорий был представлен макет буровой качалки, смонтированный студентами направления «Техносферная безопасность» под руководством доцента кафедры В. В. Кулдошиной. Кроме того, желающие могли посмотреть документальный фильм, повествующий об открытии и развитии нефтяной отрасли в Западной Сибири, комментарии к которому давали профессиональные историки.

За три дня мероприятие посетила огромная масса людей, для которых наука – это не пустой звук, а норма современного Homo Sapiens.

Организаторы фестиваля – Министерство образования РФ, правительство Москвы, МГУ имени М. В. Ломоносова.

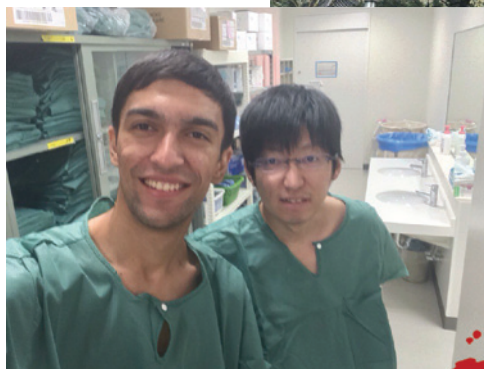


Марина Авимская, заведующая кафедрой всеобщей истории и археологии, Дарья Мялковская, студентка 3 курса, ИГОиС



# ПОБЫВАЛ В ЯПОНИИ

*...В Токио, куда прилетел на самолете, я пересел на поезд и отправился в Фукуи, где и должен был пройти практику. Там меня встретили два куратора – Natsuko Shinogawa и Yoko Yano, проводили в общежитие, познакомили с ребятами, те приехали из Дании, Бельгии и Канады.*



Если возникало недопонимание в языковой сфере, переходили к доске, и там все рисовалось



◆ Эльнур Меликов, 3 курс, МИ

**В**

госпитале, куда мы отправились на другой день, нам сказали: ребята, для вас сюрприз, вы будете заниматься иммунологией. Для меня это было удивительно, так как я на тот момент только окончил 2-й курс. Мы были заняты с утра до вечера, но после практики веселые и милые кураторы увезили нас смотреть город, дворцы, где когда-то жили самураи, узнавать традиции Страны восходящего солнца, культуру.

За две недели в Фукуи мы изучили немало карточек пациентов, посмотрели в микроскопы немало препаратов. Все записывали, делали выводы, вследствие чего, допустим, больной умер. Затем все это проверял наш доктор Sakon Noriki, объяснял, что так, а что не так. Если возникало недопонимание в языковой сфере, переходили к доске, и там все рисовалось.

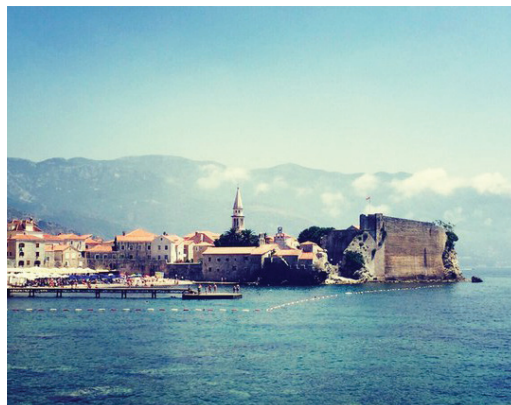
Мы познакомились со многими друзьями наших кураторов. Чудесные ребята, практически все шестикурсники. Их мы попросили провести на какую-нибудь операцию. На следующий день с канадкой Самантой пришли в отделении хирургии, попали прямо на сейм врачей, где узнали, что операция будет на голове. В кабинете было много экранов, на них снимки головы и анимация той ее части, где должны были оперировать, различные графики.

Нам выдали одноразовые хирургические халаты, через длинный коридор мы дошли до места. Началась 7-часовая операция. Было очень интересно наблюдать за вскрытием головы, за атмосферой, в которой все выполнялась: никто не разговаривал, все – в полной гармонии.

После операции поговорили с нейрохирургом, он бывал в России на разных конференциях, знал некоторые слова на русском...

Если сделать вывод о прошедшей практике, то все было очень круто, понравились люди, еда, к которой нужно привыкнуть (у нас большинство их блюд считались бы деликатесами), а то, что студент-медик из Сургута побывал на практике в Японии – это уже большое дело. Надеюсь, еще будет продолжение...





# ХВАЛА КОЛЛЕГАМ ИЗ ЧЕРНОГОРИИ!

*В этом году нам представилась невероятная возможность пройти летнюю производственную практику за рубежом, в Черногории, по программе IFMSA (International Federation of Medical Students' Associations). Это незабываемый опыт и радуга впечатлений для каждого из нас!*



**Ч**ерногорцы с легкостью приняли нас в свою врачебную семью, работать с ними было одно удовольствие, так как они в своем большинстве довольно хорошо владели английским языком и с радостью отвечали на все вопросы, не забывая интересоваться и нашей медициной. Большинство черногорцев неплохо понимают по-русски (ведь, как мы узнали, наш язык является одним из базовых в их школах).

Очень интересно было именно сравнить специфику оказания и организации медицинской помощи в другой стране с нашей. Мы работали во многих отделениях: хирургии, психиатрии, акушерства и гинекологии, педиатрии. В хирургическом и акушерском отделении у нас была возможность ассистировать при операциях и родах.

Не могу умолчать: Черногория, безусловно, порадовала нас своей прекрасной кухней, низкими ценами на все продукты и услуги! Трансфер, проживание, экскурсионная программа (в другие города Черногории, пляжи, исторические места) – все было замечательно, во многом и благодаря нашим потрясающим координаторам: Мирко и Владо.



Скажу честно, уезжать было очень тяжело из этого маленького рая, от людей, которые уже стали частью твоей жизни. Долгое время не могла привыкнуть к нашим рублям, а в магазинах по привычке отвечала: «Хвала!», что значит «Спасибо» на сербском.

Полина Майер, МИ, представитель локального комитета по международному обмену студентов по программе IFMSA

## ГЕРМАНИЯ: ТАКАЯ РАЗНАЯ, НО ЕДИНАЯ...

*Это мероприятие под названием «Германия: такая разная, но единая. 25 лет спустя» подготовили преподаватели кафедры немецкого языка и студенты-лингвисты СурГУ и посвятили его годовщине объединения Германии. Своими впечатлениями делятся участники.*

«25 лет прошло с того дня, как ГДР официально вошла в состав ФРГ, и 26 лет – со дня падения Берлинской стены. Это стало самым веским доказательством и символом окончания холодной войны. Безусловно, преподаватели кафедры немецкого языка и студенты-лингвисты не могли остаться в стороне от этого события. Они провели целый экскурс по всем федеральным землям Германии. Какие только образы не примерили на себя ребята, чтобы представить их.

Состоялась интерактивная викторина. После ответов на вопросы мы узнали настоящих знатоков немецкой культуры».

Юлия Кабирова, 2 курс, ИГОиС

«Прошедшее мероприятие было интересным, увлекательным и, конечно же, поучительным. Не только мы, студенты направления «Лингвистика», узнали много нового и невероятного о разных федеральных землях Германии, но также и наши гости – ребята из школ Сургута и институтов нашего университета, которые участвовали в конкурсах и викторинах.

Мы готовили презентацию федеральной земли Тюрингии, о которой едва ли что-то знали раньше, но теперь нам многое о ней известно. Понравилась выступление и презентации федеральных земель других групп».

Анна Лаврикова, 4 курс, ИГОиС

«Впечатления от праздника остались самые наилучшие! Мы узнали много нового, готовя презентацию о Саксонии, а еще все стали немного ближе друг другу. Теперь мы знаем, что кое-кто в группе ненавидит изюм, а кто-то, наоборот, печет пирожки только с изюмом. Но это не самое главное. Главное то, что прошедшее мероприятие показало: Германия – очень красивая культурная и интересная страна с многовековыми традициями, а немцы – славные и воспитанные люди. Честно, захотелось даже побывать там, во что бы то ни стало!»

Мария Валентенко, 1 курс, ИГОиС



# В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ПОЕДУТ СТУДЕНТЫ-ЭКОНОМИСТЫ!



Именно эта группа – 402-33 из Института экономики и управления стала лучшей на ежегодном университетском конкурсе, который проходил уже в десятый раз.

# 20

ноября для ребят стал решающим днем – в театре СурГУ состоялся последний этап соревнований – творческий. До него были спортивные и интеллектуальные испытания, социальные акции и мини-фильмы. За все выставлялись баллы.

...Зал полон, болельщики, как и конкурсанты, настроены решительно. Это показывает переключка, проведенная ведущим – представители институтов откликаются так, что, кажется, сотрясаются стены зала, – одни громче других!

Конкурс начинается с театрализованных хореографических постановок. Их показывают группы-финалисты: 102-31 (ИГиП), 208-42 (ИГОиС), 604-41 (ПИ), 05-26 (ИЕиТН), 402-33 (ИЭиУ) и 501-31 (МИ). Композиции очень разные, с хорошей музыкой, игрой света, костюмами. Ребята постарались. Это ж надо – все в группах танцующие! Чтобы хорошо выступить, они репетировали каждую свободную минуту.

Следующий этап – домашнее задание на тему «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью». Не перестаешь удивляться фантазии наших студентов. Чего только не придумали. Рядом с ними на сцене кураторы. Каждый их выход вызывает особый восторг зрителей.

Все интересное когда-нибудь кончается, и вот уже жюри уходит

на совещание, чтобы подвести главный итог. В это время на экране начинается показ видеороликов «Моя группа, моя семья». Некоторые сняты очень профессионально – по всем правилам киношного жанра.

...На сцене председатель жюри, проректор по социальной и внеучебной работе Святослав Болотов. Все группы получают дипломы и разноцветные толстовки с эмблемами институтов. Святослав Вячеславович называет активистов, которые (по традиции) с победителями поедут на каникулах в Санкт-Петербург. Это Полина Бурмистрова (ИГиП), Фидана Ибрагимли (ИГОиС), Татьяна Шведюк (ИЕиТН), Артур Тавкалов (ПИ), Андрей Аиткулов (МИ) и Владислав Тараненко (ИЭиУ). Интрига нарастает! Так кто же, кто победитель? Это группа 402-33 (3 курс, направление «Экономика», ИЭиУ). Они – лучшие!

Ну а о том, какие места занимали группы на протяжении всего конкурса, вы можете узнать из таблицы рейтинга, расположенной на этой странице.

*Р. С. По словам победителей, огромную роль в их успехе сыграли куратор группы Наталья Овчаренко и староста Владислав Тараненко.*

По информации Управления общественных связей и информационно-издательской деятельности.

## РЕЙТИНГ ЛУЧШИХ АКАДЕМИЧЕСКИХ ГРУПП – 2015

ИНСТИТУТ	СПОРТ	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ	СОЦ. АКЦИЯ	ВИДЕО	ТВОРЧЕСТВО (Д/З + ТХП)	ИТОГО
ИГОиС	I	II	+	IV	III	II
ИГиП	V	IV	+	V	IV	V
ИЭиУ	IV	III	+	I	I	I
ИЕиТН	VI	I	+	II	V	IV
МИ	II	VI	+	III	I	III
ПИ	III	V	+	VI	VI	VI





## КАЖДЫЙ УНИКАЛЕН ПО-СВОЕМУ



1 сентября. Сквозь толпы людей ты идешь и ищешь их, тех самых, с которыми проведешь ближайшие 4 года. И вот они – 25 абсолютно не похожих друг на друга человека...

Первые дни вместе самые трудные, так как мы не были еще достаточно знакомы. «Посвящение в студенты» наиболее сильно помогло сплотиться. Ну а потом – с каждой контрольной, каждым экзаменом, зачетом мы все больше сближались. Мне безумно повезло с группой, в которой я учусь. Ведь все ребята такие разные и особенные, но в то же время у нас много общего.

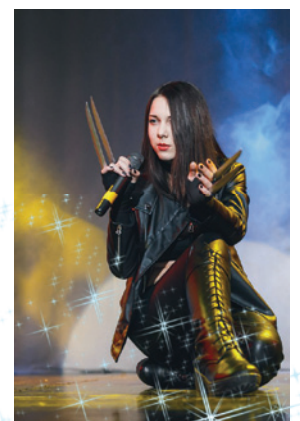
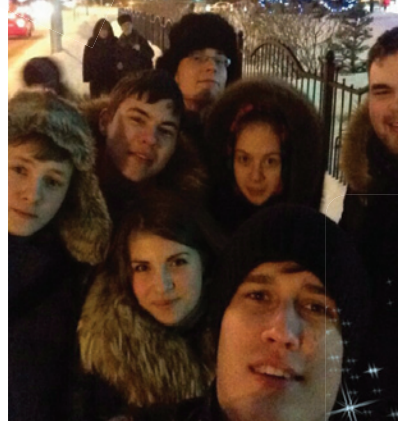
В группе каждый человек уникален по-своему. Лиза потрясающе поет, создает косплеи на героев комиксов, также она обожает компьютерную игру Saints Row, а именно третью часть. Аня – председатель студенческого комитета Политехнического института и староста нашей группы. Девушка зарекомендовала себя как сильный и ответственный человек, еще она очень добрая и отзывчивая. Антон – душа компании, у него потрясающее чувство юмора. Женя, Данил и Роман любят посидеть за игрой Hearthstone. Максим – лидер группы по программированию, к нему спокойно можно обратиться с любой проблемой в данной области. Олег – популярный видеоблогер, певец и стример.

Всех одноклассников я считаю своими друзьями. Мы часто гуляем с ними вне стен университета, ходим в кино. В нашей группе, как и в любой другой, есть свои лидеры, которые всегда помогают остальным и агитируют к участию в различных соревнованиях и конкурсах.

Я знаю, что когда мы окончим университет, то все разбежимся в разные стороны, будем редко встречаться, наши взгляды на жизнь поменяются, будут новые проблемы, новые друзья и подруги, но одноклассники останутся в памяти навсегда.



Тимур Эгамбердиев, группа 607-41, 2 курс, направление «Инфокоммуникационные технологии и системы связи», ПИ





# ФЕЙЕРВЕРК ЭМОЦИЙ



В начале ноября в СурГУ в четвертый раз прошел молодежный фестиваль национальных культур Югры «Мы – единый народ!». Участники проявили себя в трех номинациях: «Калейдоскоп нации» – презентация национальных блюд и напитков, «Национальное достояние – гордость России» – плакаты с фотографиями известных людей и информацией о них и «Этномир» – обряды, танцы, песни, народные забавы. Своими впечатлениями с редакцией поделились первокурсники групп 211-51 и 211-52 направления «Народная художественная культура».

«Праздник, посвященный Дню народного единства, удался на славу. Я испытал бурю незабываемых эмоций от выступления всех участников! Больше всего впечатлили меня армянский и русский танцы. Все участники молодцы, надеюсь, что подобных мероприятий будет больше».

**Виктор Банкет**

«В программе фестиваля дружбы народов участвовала большая часть нашей группы, у остальных были пары, но любимые преподаватели с пониманием отнеслись к нашему рвению пойти на праздник, и отчитавшись за все долги и домашние, мы с ребятами помчались на фестиваль».

Опоздали минут на 15, зал уже был полностью забит зрителями, и всех отправляли на балкон. Каждое выступление зрители встречали и провожали овациями, все было очень круто. Еще одна деталь, которую я заметила, это то, что при выступлении того или иного народа некоторые в зале даже плакали. Все было поставлено невероятно трогательно и точно, выступающим хватало минут десять, чтобы окунуть смотрящих в национальный

колорит. И что немаловажно, не было никакой конкуренции, состязательности, ведь ни одна народность победить не может, если все равны.

Бонус этого мероприятия в том, что каждый мог не только насладиться творчеством выступающих, но и попробовать то, что едят в той или иной местности. Я никогда не уходила из университета настолько сытая! Большинство блюд попробовала впервые в жизни и поняла, что их реально приготовить дома».

**Алёна Садыкова**



«Праздник удался. Все институты хорошо подготовились (как в представлении своего народа мини-сценкой, так и в представлении традиционных костюмов и блюд). Конечно же, хочу выделить свой институт – ИГОиС. По моему мнению, его команда подготовилась лучше всех. Я же нисколько не пожалел, что посвятил этому мероприятию целый вечер».

**Артём Семёнов**

«Сказать честно, фестиваль мне очень понравился. Было красочно, красиво, эмоционально – полный восторг! Особенно любовалась осетинским танцем, грацией девушек, которые плыли словно лебеди. Запомнила также номера украинцев, таджиков, армян и дагестанцев. Все очень волновались, по себе знаю: я участвовала в армянской свадьбе, в танце невесты. Все прошло на УРА! А вот чеченцы меня немного разочаровали, от их номера я ожидала большего. Не хватило им какой-то мощи, резкости».

На радость всем были национальные блюда. Я влюбилась в азербайджанскую долму и таджикский плов. Очень довольна прошедшим мероприятием, жду следующего фестиваля».

**Мадина Дадаева**

«Давно избитая фраза «Россия – многонациональная страна» на различных конкурсах и фестивалях приобретает новый наполненный смысл. Как не испытать бурю эмоций, когда на сцене яркие и красочные костюмы? Но костюмы не самое главное, главное – желание показать









#Бирюзовая\_Лента

❤️ 119 💬 0



📍 yana.timchenko  
#ТайныйДедМорозСурГУ  
#ВолонтерыСургу #ЦВС

❤️ 102 💬 1



📍 surgu #СурГУ\_актив #бильярд #бильярдныйклуб #СурГУ #ЯЛюблюСурГУ

❤️ 99 💬 1



📍 zushirovez День открытых дверей в СурГУ!!!

❤️ 28 💬 1

## ДО ВСТРЕЧИ В НОВОМ ГОДУ!

Дорогие друзья! Готовя очередной номер «Скрижали», мы не забыли заглянуть в Instagram. Там, как всегда, много интересного.

Активнее всех – наш студенческий актив! Молодцы, все успеваете!

А вы не забыли – скоро Новый год. Надеемся увидеть в первые дни 2016-го много интересных снимков – какое раздолье для вашей фантазии предоставляет наш любимый с детства праздник. Дерзайте, снимайте, оценивайте!!!

📷 #СКРИЖ\_СурГУ



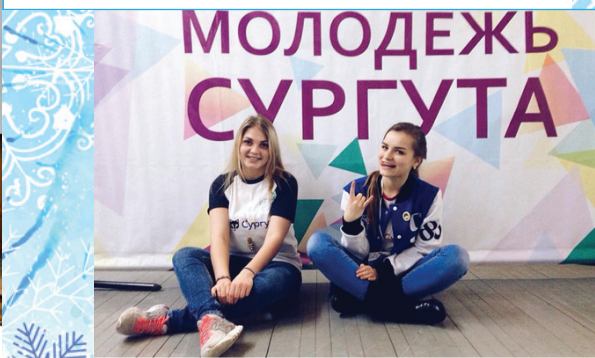
📍 emila\_emi Сургутская филармония

❤️ 99 💬 1



📍 vailet\_tsvetkova СурГУ

❤️ 95 💬 1



📍 nasstasya733 #мойфорум #ГородиЯ2015 #Я\_ты\_сургут

❤️ 86 💬 1



📍 undine16 СурГУ

❤️ 52 💬 1



📍 aishatnurgishieva #ИГОиС #семействобакажан

❤️ 52 💬 1



#сургутская\_филармония #сургу\_актив #сургу\_волонтерство

❤️ 102 💬 1



📍 emila\_emi #яволонтер

❤️ 96 💬 1



📍 nastay\_0611 #СтудентМедицинского#СтудентыСурГУ# МамариНаПарах#Анатомия#Скелеты

❤️ 102 💬 1





## РОССИЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ

Нам с председателем Студенческого совета СурГУ Ярославом Мищенко повезло – мы побывали просто на «бомбическом» мероприятии – II общероссийском форуме «Россия студенческая». Неимоверное количество эмоций и впечатлений осталось в нашем багаже. Но обо всем по порядку.

«Россия студенческая» для делегации Югры началась еще на жд вокзале Самары, где нас встретили приветливые волонтеры из Экономического университета (СГЭУ), на базе которого и проходило все основное действие. Спустя полчаса мы вместе с другими делегациями уже ехали расселяться в ЗК «Циолковский». Все проходило очень оперативно, так как приближалось официальное открытие форума и национальной премии «Студент года-2015». Кстати говоря, «Россия студенческая» объединила около 1000 участников, а поборолись за звание лучшего студента со всей страны приехало свыше 300 человек.

На торжественном открытии был дан старт дискуссии на тему «Студент и кризис». Дальнейшие три дня шли в режиме нон-стоп: лекции от авторитетных экспертов, мастер-классы от замечательных тренеров, обсуждения и дискуссии насущных проблем.

Организация работы форума осуществлялась по направлениям. Это компетенции, команда, студенческое самоуправление, интеллект, корпус общественных наблюдателей, спорт, творчество и, наконец, добровольчество (которое более всего мне по душе).

Каждый вечер ребят ждали тренинги по выбору, а также развлекательная программа. Ни капли не жалею, что однажды задержалась и не пошла сразу на мастер-класс – в

это время только начинался танцевальный батл для всех желающих. Ребята объединились в команды и проходили испытания. Они придумывали танцы, повторяли движения из фильмов, танцевали с предметами и т. д. Создавалось впечатление, что я нахожусь на настоящем танцевальном конкурсе: все участники выкладывались по полной, было видно, что они испытывают бурю эмоций от происходящего. Так же и я, сидя в первом ряду и, до боли в ладонях, аплодируя дарованиям. Это была замечательная разрядка после насыщенного лекционного дня!

Интересно, что в работе форума приняла участие делегация Сирийской Арабской Республики, которую возглавил Аббуд Маэн – председатель Союза революцион-

ной молодежи Сирии, председатель комитета по делам молодежи Народного совета Сирии.

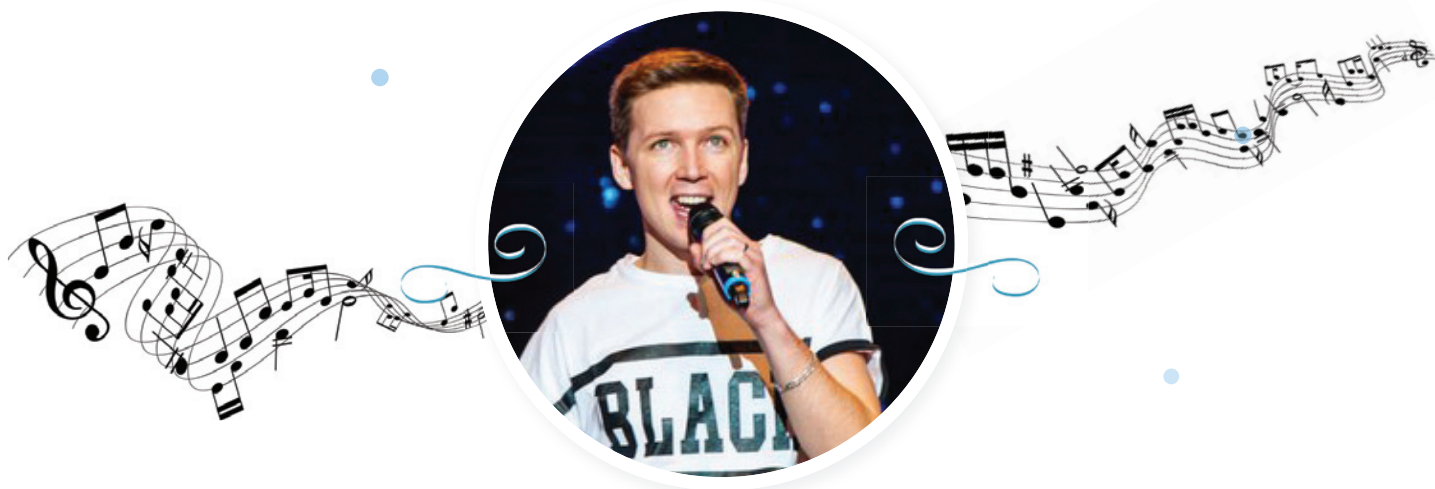
Подводя итоги, хочется сказать, что форум прошел на «ура». Участники полны энергии и мотивации идти дальше, достигать целей и заниматься реализацией своих собственных проектов, в чем им помогут полученные знания и опыт студентов вузов других регионов.

Атмосфера мероприятия была очень дружественной, все сплотилось с первого же дня, подтверждалось это общим пением песен в автобусе, играми и загадками, которые взял себе на заметку, мне кажется, каждый из ребят.

Алена Дуля, 2 курс, ИЭиУ







## «ЖИТЬ, ГОРЕТЬ И НЕ УГАСАТЬ...»

Дорогой читатель, я познакомлю тебя с одним из наших выпускников – известным сургутским певцом, финалистом 3-го сезона конкурса исполнителей эстрадной песни «Я пою – 2015», проводимого «Русским радио», Александром Рогожниковым. СурГУ он окончил в 2012 году, учился на факультете социальных технологий по специальности «связи с общественностью».



– Александр, здравствуй, я из университетской газеты «Скрижаль», нашим читателям было интересно узнать о тебе, твоём творчестве. Поговорим?

– Добрый день! Давай попробуем.

– Расскажи, как сложилась твоя профессиональная судьба.

– Я работал и работаю артистом. Основное мое место трудоустройства на сегодняшний день ОАО «Сургутнефтегаз» (ДИ «Нефтяник»), также я являюсь солистом Сургутской филармонии и Городского культурного центра. Некоторое время, сразу после окончания университета, работал в этом центре специалистом по связям с общественностью.

– Ты помнишь свое первое выступление?

– Первое выступление состоялось в детском летнем лагере, когда мне было 6 лет. Я пел «Песенку мамонтенка». Это и был мой сценический дебют. С тех самых пор и пою.

– Что тебя вдохновляет на творчество?

– Да много чего... Различные ситуации. Это может быть и погода: дождь, снег, град. И так далее. Путешествие, море, отдых. Полет в самолете. Влюбленность, расставание... В общем, какие-то эмоциональные события.

– Что для тебя значит музыка?

– Не буду оригинален, если скажу, что музыка – это моя жизнь. Без нее я – не я.

– Если бы тебе представился случай спеть песню в популярном телешоу, что бы ты исполнил?

– Я не знаю, что бы я спел в телешоу... Это зависело бы от формата этого шоу. А вообще, я выбрал бы, в любом случае, сильную песню, в которой смог бы показать свой диапазон и красоту тембра... Наверное, как-то так.

– Саша, какой отдых восстанавливает тебе силы и душевный покой?

– Что касается отдыха и восстановления сил, так это в первую очередь хороший сон. Я мало сплю, к сожалению. Еще я очень люблю баню. Люблю конный спорт и катание на горных лыжах. Все это для меня отдых.

– Скажи, прислушиваешься ли ты к мнению родителей о своем творчестве? Кто для тебя в этом авторитет?

– Конечно, мнение родителей для меня многое значит, и я всегда к ним прислушиваюсь. А вообще, у меня очень узкий круг надежных людей, с мнением коих я считаю. Выслушать могу любого, но решение всегда принимаю так, как считаю верным.

– Самый запомнившийся концерт?

– Конcertов было и, надеюсь, еще будет очень много. Выделить какой-то особо трудно. Наверное, это первый сольный концерт в 2009 году. Знаковое для меня событие. Очень запомнился концерт с композитором Александрой Николаевной Пахмутовой.

– Наша газета выходит накануне Нового года. Что бы ты пожелал читателям?

– Дорогие друзья! Я от всей души поздравляю всех с наступающим Новым годом! Хочу пожелать вам всего самого доброго и светлого. Мечтайте, и пусть все ваши мечты исполнятся! А еще я желаю всем не просто жить, а как поется в одной песне: «Жить, гореть и не угасать! Жить, а не существовать!»

– Спасибо, Александр, за интервью, было очень приятно с тобой познакомиться. Желаю тебе дальнейших творческих успехов!!!

– И тебе большое спасибо!



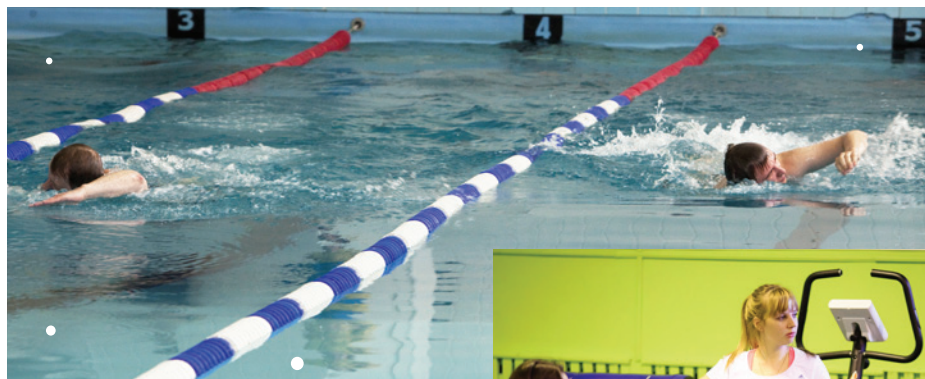


## СТАНЬ ЛОВКИМ, СИЛЬНЫМ, СМЕЛЫМ

Разве можно представить жизнь молодых без спорта. Самого разного – зимнего или летнего, в зале или на улице, профессионального или просто для тела и души... У нас в СурГУ с этим обстоит все нормально. Возможностей становится сильными, ловкими, смелыми предостаточно. Прежде всего, для студентов открыто шестнадцать секций, которые работают в спорткомплексах «Дружба», «Аверс», «Огнеборец», плавательном бассейне «Водолей», в спортивной зоне главного корпуса. Это гимнастика и волейбол, смешанные единоборства и гиревой спорт, баскетбол, легкая атлетика и т. д.

Проявить себя, оценить свои возможности помогают ребятам и комплексные спартакиады СурГУ. Их две. Одна – для первокурсников, проходит с октября по май и включает в себя 8 видов спорта, начинается она настольным теннисом, шахматами и заканчивается мини-футболом. Другая – общая, в ней участвуют сборные команды институтов. Здесь уже 10 видов: мини-футбол, волейбол, баскетбол, плавание и т. д. Этот турнир завершается в мае легкоатлетической эстафетой. Лучшие спортсмены спартакиад входят затем в сборные команды СурГУ.

И еще одни соревнования, более ответственные, – универсиада для студентов высших образовательных учреждений Югры. В этом году она прошла в 16-й раз, началась в феврале плаванием и закончилась осенью



биатлоном. В соревнованиях приняло участие 5 команд: СурГУ, СурГПУ, ЮГУ, НГПУ и Медицинской академии, в зачет шли очки по 13 видам спорта. В который раз спортсмены нашего университета доказали, что они лучшие в этом окружном турнире: 8 первых мест, 3 вторых и 2 третьих, в итоге – высшая ступенька пьедестала почета!

Вы наверняка знаете, что студенты СурГУ принимают участие в чемпионатах высшего уровня – России, Европы, Мира и даже Олимпийских играх. Чтобы этого достичь, надо очень много тренироваться. Так что, держайте! Ваши турниры высшего класса впереди! Ну а кто еще до сих пор не определился, какой вид спорта ближе, заходите на сайт: [www.surgu.ru](http://www.surgu.ru), раздел «Спортклуб». Поверьте, там есть из чего выбрать!



Редакция





## ДАРУЙ МНЕ ТИШЬ ТВОИХ БИБЛИОТЕК...

«Открывая книгу, открываем мир!» – так назывался конкурс эссе, который прошел весной в СурГУ. С работами победителей вы могли уже познакомиться «ВКонтакте», в группе «Сургутский государственный университет» (размещены 26 мая). Мы же в завершение Года литературы в России решили опубликовать эссе, победившее в номинации «Даруй мне тишь твоих библиотек...» ([в сокращении, полностью эссе можно прочесть по ссылке:](#)

[1 mesto - Daruy mne tish bibliotek.docx](#)). Классно написано!



Книги. Я всегда любил их. Когда впервые научился читать, мне открылся дивный мир чужого воображения, который мог стать и моим тоже, стоило лишь раскрыть красочную обложку и погрузиться в текст. Впервые, потому что учиться читать можно всю жизнь. С годами начинаешь иначе смотреть даже на детскую литературу: в конце концов, она написана взрослыми. И зачастую в ней есть то, что ребенку понять просто не под силу: не вырос еще.

Но вернемся ко мне в том чудесном возрасте, когда сказка «Аленький цветочек» была полна романтики, а истории об отважном мореплавателе Синдбаде казались верхом приключений. В свои шесть-семь лет я жадно поглощал содержимое всех детских книжек, какие находились на полках домашней библиотеки. Мой аппетит рос и рос, а родители доставали со стеллажа все новые и новые тома. Андерсен и Бажов, «Денискины рассказы» Драгунского и Ян Ларри с необычайно правдоподобной повестью о Карике и Вале. И, конечно же, словно вишенка на торте из всего этого изобилия, Александр Волков и великолепный «Волшебник Изумрудного города»...

Мои жанровые и стилистические предпочтения постепенно менялись, осталась только нежная привязанность к всякого рода книгохранилищам. Так получилось, что

с раннего возраста я отлично знал, что такое библиотека. Дома у нас всегда имелось изрядное количество книг в старом, советского производства стеллаже. Они стояли ровными рядами, аккуратно рассортированные в алфавитном порядке. Время от времени кто-нибудь из семьи заглядывал туда, чтобы выудить очередное сочинение и перечитать. Чем старше я становился, тем ценнее я находил это собрание прекрасной литературы. В коллекции обнаружилась богатая приключенческая серия – Джек Лондон, шедевры Александра Дюма и Чарльза Дикенса, Орсон Скотт и Роберт Хайнлайн... Кроме того, я имел постоянный доступ к библиотеке средней школы, в которой учился, и мог свободно бродить между рядами, выбирая то, что выглядело наиболее заманчиво...

Мне всегда нравилась особенная тишина, которая полновластно царит в бумажных архивах. Даже там, где пол покрыт мрамором, а не линолеумом, а свободные стены не украшают картины в резных рамах, тишина довлеет над всяким, кто достаточно далеко проникнет в глубины помещения. Там, будучи не потревоженным никем, можно взять с полки случайную книгу, на которую упадет взгляд, а потом, забыв о времени и делах, стоя прямо тут же, читать, читать... Порой, спустя лишь добрую четверть часа вспоминаешь, что

в углу есть удобное кресло, а у входа – полированные столы со светильниками. Так я открыл для себя перо Агаты Кристи и Оскара Уайльда.

Что же дальше? Современные технологии уводят нас в будущее. Нет секрета в том, что и я пользуюсь плодами цивилизации: пишу, нажимая клавиши клавиатуры, а не звякающей механической машинки, а книги нередко читаю смотря в светящийся экран. И я не одинок. Неспешность, совсем недавно такая привычная, свойственная всему, что происходит в глухих стенах книгохранилищ, сегодня не вписывается в наш бурный век.

Но сухой и неподвижный воздух библиотеки навсегда останется моим воспоминанием из детства. Попав в этот маленький мирок, где никуда не нужно торопиться, где можно просто помолчать и в безмолвии, лишь изредка нарушаемом шелестом страниц и гулками шагами в коридоре, послушать мысли, я вновь вспомню, за что так сильно люблю его.

За то, что подарил мне величайшее сокровище из всех возможных – книгу.



# ОТ ПЕРИОДИКИ ДО ТОЛСТОГО

Многие знают, что 2015 год был официально объявлен Годом литературы в России. В его рамках прошло огромное количество выставок, ярмарок и фестивалей, посвященных пропаганде чтения и популяризации мирового и русского литературного наследия. О том, какую роль в их жизни играют книги, мы спросили студентов и сотрудников СурГУ.



**Ярослав Мищенко, 2 курс, ПИ:**

– Любовь к чтению у меня с детства. Люблю как нон-фикшн, например, всевозможные исторические энциклопедии, так и художественную литературу — в последнее время больше всего читал книги Дэна Брауна. Из классических произведений нравится «Война и мир» Льва Толстого. Среди людей, далеких от литературы, оно считается занудным, но мне роман понравился — прочел все тома.



**Валентина Цветкова, 2 курс, ИГОиС:**

– Предпочитаю читать художественную литературу. Среди поэтов мой фаворит – Сергей Есенин. Что касается прозы, то здесь каких-то устоявшихся симпатий нет. Я часто посещаю магазины, где покупаю самые разнообразные книги, заинтересовавшие меня названием и аннотацией. Из последних прочитанных произведений больше всего впечатлил «Шантарам» Грегори Дэвида Робертса – по причине моего неравнодушия к Индии.



**Кристина Яворская, специалист по социальной и внеучебной работе:**

– Мое чтение довольно прагматичное – в основном это различные тексты по саморазвитию, тайм-менеджменту, ораторскому искусству. Однако летом я стараюсь читать больше классических произведений – все-таки литература в жизни человека должна быть культурным и духовным проводником. Вообще я из тех людей, которые любят делать всяческие заметки на полях книги в процессе чтения – очень любопытно изучать такие «маргиналии» при повторном обращении к произведению.



**Михаил Зеленов, 1 курс, ИГОиС:**

– Чаще всего на досуге читаю периодику – в особенности различные журналы. Интересуюсь и художественными произведениями. Из наиболее впечатливших меня за последние годы могу назвать серию романов «Сумерки» Стефани Майер. Даже не знаю, из-за чего она мне так понравилась – то ли из-за захватывающей любовной линии, то ли из-за экранизации.



**Дарья Мьялковская, 3 курс, ИГОиС:**

– Чтение занимает особенное место в моей жизни и доставляет много радости – это способ окунуться в совершенно другой мир и заглянуть в себя, это вдохновляет на новые мысли и поступки. Нередко бывает так, что на прочтении того или иного произведения меня мотивирует просмотр фильма, снятого по его мотивам. Однако после того, как познакомишься с первоисточником, иногда постигает разочарование – до чего же блекнет киноверсия на фоне самого текста. Как историк я увлекаюсь и нехудожественной литературой – всем рекомендую книгу историографа Натали Земон Дэвис «Дамы на обочине: три женских портрета XVII века». Это красочное описание, в котором рушатся всевозможные стереотипы о женщинах того времени.

❖ **Влада Нерадовская, специалист отдела по связям с общественностью**



# К НОВЫМ ОТКРЫТИЯМ!



Декабрь – время, когда нам хочется доделать все дела и *перешагнуть 31 число с ясной головой, полными сил и энергии*, чтобы приступить к еще одной странице своей жизни в новом году и исписать ее только *важными событиями*, оставив на полях цветные *радостные зарисовки*.

*Мы, редколлегия студенческой газеты*, декабрьским номером и завершим год. Очень рады, что в создании «Скрижали» принимают участие *все большие творческих ребят*, которые вдохновляют нас на *новые проекты!*

В этом номере приготовили для вас небольшой *сюрприз* – авторскую открытку *на Новый год*, которую вы можете отправить своим родителям или друзьям. Но это же сюрприз! А неожиданность будет заключаться в том, что открыток только **50** и попадутся они *самым удачливым*. Так что ищите в декабрьской «Скрижали» подарочки.

Не забывайте делать *приятные мелочи* и помните, что никакое электронное послание не заменит бумажную открыточную красоту. Потому что это нечто большее, что хранит тепло ваших рук и будет долгим душевным напоминанием о вас.

**С Новым годом!**

*К новым открытиям вместе с вами, студенты!*  
Редколлегия

## ТОП-5 ХОББИ СТУДЕНТОВ СурГУ



Учеба, конечно, главное, но не единственное дело в жизни студентов. Многие считают, что учащиеся вузов, независимо от количества свободного времени, тратят его на Интернет. А что интересует наших ребят? Чтобы это узнать, мы провели опрос в социальной сети «ВКонтакте» – **ТОП-5 хобби** студентов СурГУ. В нем участвовало **425 человек**. И вот результаты.

На первом месте – *занятие спортом*, второе почетное место – *вокал/танцы/театр*, третье популярное хобби – *чтение*, на четвертой строчке – *волонтерство* и лишь на пятой – *компьютерные/настольные игры*.

Как видите, наши студенты время попусту не тратят. Да мы и сами это знаем: ребята не раз доказывали, что они самые активные, позитивные и спортивные в городе! Успевают и знания получать и занимаются полезными, интересными делами: организуют различные флэшмобы, акции, фестивали, благотворительные встречи, активно ведут страницы в социальных сетях. Они создали центры по самым различным направлениям и с удовольствием в них работают.

Обо всем этом вы можете узнать в тех же социальных сетях: ВКонтакте, Instagram, Facebook, YouTube!!!

Дарья Толстова, специалист отдела по связям с общественностью

Учредитель и издатель: БУ ВО «Сургутский государственный университет».

Шеф-редактор: Г. Ф. Курбатова.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, ХМАО и ЯНАО 16 апреля 2015 г., свидетельство ПИ № ТУ72-01238.

Адрес учредителя и редакции: 628412, Тюменская область, ХМАО – Югра, г. Сургут, пр. Ленина, 1.

Тел. редакции: 8 (3462) 76-31-73;

e-mail: kurbatovag@list.ru; кабинет 730.

Газета подписана в печать: по графику 22.12. 2015 г. в 15.00, отпечатана в полиграфическом отделе СурГУ.

Адрес отдела: г. Сургут, пр. Ленина, 1.

Заказ № П-178 . Тираж: 1000 экз.

Газета распространяется бесплатно.

Верстка, дизайн: Евгения Иванова.

Лит. редактор, корректор: Галина Курбатова.

Фотокорреспонденты: Александр Костюнин, Екатерина Прохорова.

12+

**СКРИЖАЛЬ**  
студенческая газета



В создании номера участвовали: Анна Альжанова, Леся Ганеева, Михаил Зеленев, Анастасия Матвеева, Ярослав Мищенко, Влада Нерадовская, Медина Оразбаева, Дарья Толстова, Валентина Цветкова.

Часть фото предоставлена авторами и героями материалов и взята из открытых источников.